



FONDAZIONE

ICO

TITO SCHIPA

LECCE

II Edizione

FESTIVAL SALENTO CLASSICA

ORCHESTRA SINFONICA TITO SCHIPA
Direttore Artistico **Ivan Fedele**

#savetheorchestra

Partecipare ai concerti vuol dire contribuire a salvaguardare la cultura musicale del nostro Paese



Presidente
Antonio Gabellone

Vicepresidente
Eraldo Martucci

Consiglio d'Amministrazione
Rocco Longo
Salvatore Stefanelli

Direttore Artistico
Ivan Fedele

Direttore Amministrativo
Grazia Manni

Collegio dei Revisori
Michele Del Coco
Carlo D'Ippolito
Mauro Spagnuolo

Amministrazione
Giuseppe Guglielmetti
Annalisa Marzano



Tra le tante presentazioni delle stagioni sinfoniche scritte durante i miei anni di mandato, questa per me, riveste un'importanza speciale. Speciale, perché dopo la campagna #savetheorchestra siamo riusciti ad assicurare il prosieguo della programmazione 2014; speciale, perché con il Festival Salento Classica, Lecce e la sua Orchestra Sinfonica Tito Schipa saranno ancora una volta il centro della musica classica; speciale perché in questo periodo gli enti preposti dovranno prendere decisioni determinanti sul futuro dell'orchestra.

Il programma, attentamente disegnato per noi dal direttore artistico, Ivan Fedele, al quale va il mio ringraziamento, vedrà impegnata l'Orchestra Sinfonica Tito Schipa e cinque tra i migliori pianisti italiani, nell'esecuzione integrale dei concerti per pianoforte e orchestra di L. v. Beethoven, sotto la preziosa guida del giovane direttore

russo Stanislav Kochanovsky. Intorno a questo filo conduttore si svilupperanno altri percorsi sonori che collocati nei luoghi più suggestivi della città, il Cortile dei Celestini e l'Atrio dei Teatini, proporranno un inedito accostamento tra le vostre musiche predilette e le bellezze architettoniche di Lecce.

Attraverso questa formula, la seconda edizione del Festival Salento Classica, sarà nuovamente una grande occasione per compiere un affascinante viaggio nella storia della musica classica, e ci auguriamo che con il sostegno del pubblico possa segnare un passo in avanti per affermarsi, come merita, nel panorama culturale nazionale quale una delle proposte musicali più interessanti.

L'augurio più sentito di buon Festival a tutto il pubblico.

Antonio Gabellone
*Presidente della Fondazione ICO Tito Schipa
e della Provincia di Lecce*



Lecce, città di straordinaria bellezza e vivacità culturale, vanta da sempre un'offerta musicale di grande qualità. Partendo da questa realtà, appena mi è stato affidato l'incarico di Direttore Artistico, ho voluto accostare alle prestigiose stagioni, un Festival che ne valorizzasse la vocazione per le arti e l'abituale attitudine all'accoglienza e all'ospitalità.

La grande partecipazione e il successo della prima edizione del Festival Salento Classica, che ha visto applaudito protagonista il maestro Salvatore Accardo, hanno dimostrato la validità di questa nuova proposta artistica e quanto sia vivo l'amore del pubblico per la musica classica e in particolar modo per quella sinfonica.

Per questo, seguendo la formula proposta nel 2013, la seconda edizione del Festival vedrà l'Orchestra Sinfonica Tito Schipa impegnata, dal 7 al 27 settembre, in cinque concerti diretti dal maestro Stanislav Kochanovsky, giovane direttore russo che ha bruciato le tappe della carriera debuttando in tutte le più importanti orchestre e teatri

del suo paese e sviluppando parallelamente alle sue attività in Russia, una prestigiosa attività internazionale.

Al centro della programmazione i cinque concerti per pianoforte e orchestra di L. v. Beethoven interpretati da altrettanti pianisti italiani di fama mondiale: Pietro De Maria; Benedetto Lupo; Giuseppe Albanese; Irene Veneziano; Andrea Lucchesini. Ogni concerto sarà arricchito da musiche del repertorio classico russo di autori come Pëtr Il'ič Čajkovskij, Sergej Prokof'ev, Modest Mussorgsky, Nikolaj Rimskij-Korsakov e il suo allievo Anatolij Liadov.

Il nostro auspicio è che anche questa edizione del Festival riscuota lo stesso interesse e apprezzamento che il pubblico e la critica riservano abitualmente all'Orchestra Sinfonica Tito Schipa, da sempre impegnata in produzioni di alto livello artistico nelle quali eccelle per duttilità e intelligenza interpretativa, qualità che ne costituiscono un pregio riconosciuto a livello nazionale.

Ivan Fedele
Direttore Artistico
della Fondazione ICO Tito Schipa

DOMENICA 7 SETTEMBRE

Lecce, Cortile dei Celestini - ore 21.00

Direttore: **Stanislav Kochanovsky**

Pianoforte: **Pietro De Maria**

Anatolij Liadov

Kikimora, op. 63

Ludwig van Beethoven

Concerto n. 4 in sol magg.

per pianoforte e orchestra op. 58

Ludwig van Beethoven

La vittoria di Wellington, op. 91

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Overture 1812

VENERDÌ 12 SETTEMBRE

Lecce, Atrio dei Teatini - ore 21.00

Direttore: **Stanislav Kochanovsky**

Pianoforte: **Benedetto Lupo**

Anatolij Liadov

Scherzo op. 16

Ludwig van Beethoven

Concerto n. 5 "Imperatore" in mi bem. magg.

per pianoforte e orchestra op. 73

Sergej Prokof'ev

Romeo e Giulietta, suite n. 2

1) Montecchi e Capuleti

2) La giovane Giulietta

3) Padre Lorenzo

4) Danza

5) Romeo e Giulietta prima della separazione

6) Danza delle ragazze delle Antille

7) Maschere (dalla suite n.1)

8) Romeo alla tomba di Giulietta

9) Morte di Tebaldo (dalla suite n.1)

MERCOLEDÌ 17 SETTEMBRE

Lecce, Atrio dei Teatini - ore 21.00

Direttore: **Stanislav Kochanovsky**

Pianoforte: **Giuseppe Albanese**

Anatolij Liadov

Il lago incantato op. 62

Ludwig van Beethoven

Concerto n. 2 in si bem. magg.

per pianoforte e orchestra op. 19

Modest Mussorgsky

Chovanščina, introduzione

Una notte sul Monte Calvo, quadro sinfonico

Alexander Borodin

Il principe Igor, danze polovesiane

LUNEDÌ 22 SETTEMBRE

Lecce, Cortile dei Celestini - ore 21.00

Direttore: **Stanislav Kochanovsky**

Pianoforte: **Irene Veneziano**

Anatolij Liadov

Baba Yaga, op 56

Ludwig van Beethoven

Concerto n. 1 in do magg.

per pianoforte e orchestra op. 15

Nikolaj Rimskij-Korsakov

Shéhérazade, suite sinfonica op. 35

SABATO 27 SETTEMBRE

Lecce, Cortile dei Celestini - ore 21.00

Direttore: **Stanislav Kochanovsky**

Pianoforte: **Andrea Lucchesini**

Anatolij Liadov

Dei tempi antichi, op. 21

Ludwig van Beethoven

Concerto n. 3 in do min.

per pianoforte e orchestra op. 37

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Sinfonia n. 4 in fa min op. 36

INFORMAZIONI PER I CONCERTI

ABBONAMENTO*

Intero € 40.00 - Ridotto € 30.00

BIGLIETTI*

Intero € 10.00 - Ridotto € 8.00

*Ai prezzi sarà applicato il diritto di prevendita del 10%.

I biglietti non prevedono il posto numerato.

BIGLIETTERIA

Cooperativa Theutra

Presso Castello Carlo V - via XXV Luglio, Lecce

Tel. 0832 246517

Tutti i giorni dalle ore 9.00 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 20.30

Nei giorni dei concerti presso i luoghi dei concerti dalle ore 20.00

Info: www.icolecce.it - mail: infoico@provincia.le.it

RIDUZIONI:

- Over 65, Under 25, Soci Coop Estense, Soci FAI, possessori di Confindustria Lecce Customer Card, Titolari Carta Più e Carta MultiPiù Feltrinelli possono acquistare i biglietti a tariffa ridotta su esibizione del documento di identità e delle tessere relative.

- Gli studenti del Conservatorio e i gruppi organizzati potranno acquistare i biglietti a € 5,00. I gruppi organizzati dovranno avanzare una richiesta agli uffici della Fondazione (Fax 0832 683545 - infoico@provincia.le.it) a firma del Presidente o del titolare del gruppo.



ORCHESTRA SINFONICA TITO SCHIPA

È nata nel 1977, fondata su impulso di Carlo Vitale, che l'ha diretta sino al 1988. Successivamente ha avuto come direttori stabili Carlo Frajese, Nicola Samale, Marcello Rota, Elisabetta Maschio, Massimo Biscardi, Francesco Vizioli, Alberto Martelli, Carlo Palle-schi, Massimo Quarta, Filippo Zigante, Marcello Panni. È stata diretta da prestigiosi di-rettori ospiti, fra i quali Piero Bellugi, Hubert Soudant, Gustav Kuhn, Donato Renzetti, Aldo Ceccato, Richard Bonyngue, Vladimir Delmann, Alain Guingal, Stefano Ranzani, György Györyvanyi Rath, Enrique Mazzola, Hansjörg Schellenberger, Oleg Caetani, Lior Shambadal. Alle sue stagioni hanno partecipato solisti di fama mondiale come Michele Campanella, Franco Petracchi, Thomas Demengra, Maxence Larrieu, Leonidas Kavakos, Massimo Quarta, Margaret Marschall, Anna Caterina Antonacci, Danilo Rossi, Enrico Dindo, Andrea Lucchesini, Paolo Restani, Rocco Filippini, Joaquin Achucarro, Antonio Ballista e Bruno Canino, Salvatore Accardo, Benedetto Lupo, Pietro De Maria, Alexander Lonquich, Lilya Zilberstein.

Recentemente numerose pagine di autori contemporanei, tra i quali Ivan Fedele, Giorgio Battistelli, Matteo d'Amico, Roman Vlad, hanno avuto al Politeama Greco di Lecce, sede abituale dei concerti, la loro prima esecuzione assoluta.

Partecipa annualmente alla Stagione Lirica di Tradizione della Provincia di Lecce e svolge intensa attività sinfonica e lirica nel Salento e nella regione Puglia. L'Orchestra è stata ospite di importanti teatri e istituzioni musicali quali il Teatro Comunale di Bologna, il Festival Internazionale di Nevers, il Teatro di Marsiglia, Euromusica di Asolo, la Sagra Musicale Umbra, la Sagra Malatestiana di Rimini, il Festival Internazionale Latino-ame-ricano, il Parco della Musica di Roma. Ha inciso un Omaggio a Tito Schipa con 5 giovani tenori italiani per Bongiovanni.

La Fondazione ICO Tito Schipa, che gestisce anche l'Orchestra Sinfonica, è presieduta da Antonio Maria Gabellone; il Direttore Amministrativo è Grazia Manni e Ivan Fedele è il Direttore Artistico.



FESTIVAL II Edizione SALENTO CLASSICA

ORCHESTRA SINFONICA TITO SCHIPA
Direttore Artistico **Ivan Fedele**

DESTINA IL TUO 5 X MILLE ALLA MUSICA

Anche quest'anno puoi sostenere direttamente la grande musica del Salento decidendo di destinare il **5 per mille** a favore della **Fondazione ICO "Tito Schipa" di Lecce e alla sua Orchestra**.

Nella dichiarazione dei redditi - con il modello 730, con il modello Unico o con il CUD - basta firmare nello spazio riservato alla destinazione del cinque per mille nel riquadro: "**sostengo al volontariato e delle altre organizzazioni non lucrative di utilità sociale...**" ed inserire il codice fiscale della Fondazione

MODELLO 730
RUBRICA DEL DICHIARANTE PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF (in base al modo 730/2010 o 730/2011) (art. 10 del D.Lgs. n. 446 del 30/12/1997)

Nome: Paolo Rossi
Codice fiscale (CCIAA/CCPP): 03456790751
Professione, Indirizzo cattolico:
Indirizzo e-mail per il servizio Clienti del contribuente:

In aggiunta a quanto specificato nell'informazione sul trattamento dei dati, si precisa che i dati personali del contribuente verranno utilizzati solo dall'Agenzia delle Entrate per attuare la scelta.

03456790751

